

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

御製律呂正義後編卷一百八

辭林官閣學士管理樂部臣鄭奕孝

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣莊通敏

謄錄監生臣毛雲倬

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷一百八

樂章考

宴饗二

唐

宋

唐燕饗樂章

舊唐書樂志曰高祖受禪祖孝孫作大唐雅樂
按禮記大樂與天地同和故制十二和之樂圜
丘以黃鐘為官方澤以林鐘為宮宗廟以太簇
為宮朝賀饗宴則隨月用律為宮及孝孫卒張
文收更改釐定大饗讌奏姑洗蕤賓二調太宗
六年行幸慶善宮宴從臣於渭水之濱賦詩十
韻其宮即太宗誕降之所車駕臨幸賞賜閭里

有同漢之宛沛焉於是起居郎呂才以御製詩
被之管絃名為功成慶善樂之曲冬至享燕及
國有大慶與七德舞偕奏於庭十四年有景雲
見河水清張文收採古朱雁天馬之義制景雲
河清歌名曰讌樂為諸樂之首元會第一奏者
是也玄宗善樂音讌設酺會御勤政樓太常樂
立部伎坐部伎依點鼓舞間以胡夷之伎日旰
即內閑廐引蹕馬三十匹歌傾杯樂曲奮首鼓

尾縱橫應節又施三層板牀乘馬而上并轉如
飛又令宮女數百人自帷出擊雷鼓為破陣樂
太平樂上元樂每初年望夜御勤政樓觀燈作
樂較大酺御樓更陳百戲案此唐讌享樂之始
末也然樂不可極欲不可從王維凝碧詩之感
慨已於樓前百戲具陳之日而兆之矣其樂章
多不傳者不特祿山載樂器工人以去之故蓋
舊唐書樂志曰太常舊相傳有宮商角徵羽讌

樂五調歌詞各一卷或云貞觀中侍中楊仁恭
妾趙方等所銓集詞多鄭衛皆近代詞人雜詩
至貞觀二十五年太常卿韋縠又令太樂令孫
元成更加整比為七卷又自開元已來歌者雜
用胡夷里巷之曲其孫元成所集者工入多不
能通相傳為法曲今依前史舊例錄雅樂歌詞
其五調法曲詞多不經不復載之案五調法曲
即所謂燕樂也正史不載故不傳今亦不敢旁

撫雜說附會為燕饗歌詞蓋寧從其闕恐違登
錄雅樂之例云

宋燕饗樂章

唐後五代曰梁唐晉漢周梁制十二雅樂章郊
廟外朝會迎送皇帝奏大同羣臣行奏混同其
歌聲靡曼胡鄭交奏不足存後唐並用唐樂惟
撰定廟室六曲讌享樂仍唐之舊而已後晉天
福中正旦上壽登歌其聲悲大類薤露虞殯聞

者以為不祥則其樂章又何足紀後漢張昭撰
次郊祀宗廟朝會等曲甚備然可紀者特宗廟
七室樂歌餘但記用樂不記其曲殆張昭所撰
未之或用也周承四代後樂器散失殆盡故文
獻通考謂其大祀郊廟用樂餘不用樂雖大周
正樂記崔暹言所造朝會十一曲然亦無徵矣
此五代燕饗樂章所以不存也所存自宋始
建隆乾德朝會樂

宋太祖受命詔太常實儼定樂改周十二順為十二安凡祭祀大朝會則用太常雅樂歲時宴饗則用教坊諸部樂夫姦聲亂色不留聰明淫樂慝禮不接心術教坊之設唐之失也宋初猶循舊制置教坊四部紹興乾道遂不復置今所錄蓋太常雅樂云此朝會樂章作於開國初太祖建隆乾德時正旦冬至朝會皇帝升座用隆安公卿入門用正安上壽用禧安皇帝舉酒初舉酒用白龜再舉酒

用甘露三舉酒用紫芝四舉酒用嘉禾五舉酒用
玉兔羣臣酒行用正安羣臣酒一行畢作玄德升
聞六變酒再行畢作天下大定六變凡二十八章
章八句四章實儼撰二十四章陶穀等撰

皇帝升座用隆安

天臨有赫上法乾元鏗鏘六樂儼恪千官皇儀允肅五
坐居尊文明在御禮備誠存

公卿入門用正安

堯天協紀舜日揚光淑慎爾止率由舊章珮環濟濟金石鏘鏘威儀炳煥至德昭彰

上壽用禧安

二章

乾健為君坤柔為臣惟其臣子克奉君親永御皇極以綏兆民稱觴獻壽山岳嶙峋

舜韶更奏堯酒浮觴皇情載懌洪算無疆基隆郊鄔德茂陶唐山巍日煥地久天長

皇帝初舉酒用白龜

聖德昭宣神龜出焉載白其色或游于川名符在沼瑞
應巢蓮登歌丹陛紀異靈篇

再舉酒用甘露

天德冥應仁澤載濡其甘如醴其凝如珠雲表潛結顙
英允敷降于竹帛永昭瑞圖

三舉酒用紫芝

煌煌茂英不根而生蒲葦奪色銅池著名晨敷表異三
秀分榮書於瑞典光我文明

四舉酒用嘉禾

嘉彼合穎致貢升平異標南畝瑞應西成德至於地皇
祇效靈和同之象煥發祥經

五舉酒用玉兔

盛德好生網開三面明視標奇昌辰乃見育質雪園淪
精月殿著于樂章色含江練

羣臣酒行用正安

三章

戶牖嚴丹宸鸞鸞造紫庭懇祈南岳壽勢拱北辰星得

士於茲盛基邦固以寧誠明一何至金石與丹青
簪紱若雲屯晨趨闔闔門僉僉羅禹會濟濟奉堯樽周
禮觀明備天儀仰睟溫高卑陳表著同拱帝王尊
待漏造王庭威儀盛莫京紛綸簪組列清遠珮環聲禮
飲終三爵韶音畢九成永同鳧藻樂千載奉升平

羣臣酒一行畢作玄德升聞

二章

治定資神武功成顯睿文貢輸庭實旅朝會羽儀分偃
革千年運垂衣萬乘君孰知堯舜力明德日升聞

約法皇綱正崇文寶歷昌道人振木鐸農器鑄干將瑞
日含王字卿雲藹帝鄉萬邦成一統鴻祚與天長

六變 六章

宸宸威容盛聲明禮樂宣九州臻禹會萬國戴堯天貢
職輸琛賁皇猷煥簡編含和均暢茂鳩慶結非烟

朝會儼威儀司常建九旗舞容分綴兆文物辨歲筵運
格桃林牧祥開洛水龜帝功潛日用化俗自登熙

螭階聊載筆紀瑞軼唐虞丹鳳儀金奏黃龍負寶圖羣

材薪棧樸仁政煦蒲盧蕩蕩巍巍德豚魚信自孚
接聖宅神都方來五達區國賢熙帝載靈命握乾符至
化當純被斯父益誕敷車書今混一聖治奉三無

聖王臨大寶八表湊才賢經緯文天賦剛柔德日宣建
邦隆柱石造物運陶甄共致昇平業綿長保億年
神化妙無方巍巍通百王鶴書搜隱逸龍陛策賢良拱
揖朝羣后賓筵闢四方洪圖基億載淳曜德彌光

酒再行畢作天下大定

二章

皇猷敷八表武誼肅三邊
蘭錡韜兵日靈臺偃伯年
奉珍皆述職削社盡朝天
功德超前古音徽播管絃
伐叛天威震恢疆帝業多
削平侔肅殺涵煦極陽和
蹈厲觀周舞風雲入漢歌
功成推大定歸馬偃琯戈

六變

六章

惕厲日乾乾潛蟠或躍淵
伐謀參上策受鉞總中堅
田訟歸周日民謠戴舜年
風雲自宜感嘉會翼飛天

壺關方逆命投袂起親征
虎旅聊攻伐梟巢遽蕩平
天

威清朔漠仁澤被黎氓按節皇輿復洋洋載頌聲

蠢茲淮海帥保據毒黎苗不悟龍興漢猶同犬吠堯六
師方雨施孤壘自冰消千載逢嘉運華夷奉聖朝

上游荆楚要澤國洞庭深自識同文世皆迴拱極心一
戎聊杖鉞九土盡輸金大定功成後薰風入舜琴

席卷定巴邛西遐盡率從岷嶓難負阻江漢自朝宗述
職方舟集驅車九折通粲然書國史冠古耀豐功

銳旅慶回旋邊防盡晏然建橐方偃武飛將亦韜弦震

曜資平壘文明協麗天泱泱成大業赫奕在青編

淳化中朝會樂章

按宋太宗有太平興國雍熙端拱淳化至道六年
號此為淳化時朝會樂章上壽用和安皇帝舉酒
初舉酒用祥麟再舉酒用丹鳳三舉酒用河清四
舉酒用白龜五舉酒用瑞麥羣臣酒一行畢作化
成天下六變酒再行畢作威加海內六變凡二十
三章章八句翰林學士蘇易簡等撰

上壽用和安 二章

四序伊始三陽肇開條風入律玉管飛灰望雲肅謁鳴
佩斯來稱觴獻壽瞻拱星迴

一陽應候萬國同文天正紀節太史書雲凝旒在御列
敘爰分壽觴斯薦祝慶明君

皇帝初舉酒用祥麟

聖皇御宇仁獸誕彰在郊旅貢游時呈祥星辰是稟草
木無傷紀異信史登歌太常

再舉酒用丹鳳

九苞薦瑞戴德膺仁藻翰爰奮靈音載振非時不見有
道則臻降岐匪匹儀舞為隣

三舉酒用河清

泗彼涇瀆澄明鑑如清應寶運光涵帝居洞分沈璧徹
見游魚聖祚無極神休偉與

四舉酒用白龜

稽彼靈物允昭聖皇浮石可躍巢蓮並方金方正色介

族殊祥信書永耀帝德無疆

五舉酒用瑞麥

芄芄嘉麥擢秀分岐甘露夕洒惠風晨吹良農告瑞循
吏稱奇歸美英主折而貢之

羣臣酒一行畢作化成天下

二章

案化成天下通考作以威天下下有威加海內
曲宜從正史作化成

軒昊方同德成康粗比肩素風惟普暢皇道本無偏陰

魄重輪滿陽精五色圓要荒咸率服卓越聖功全
聖德比陶唐千年祚運昌茂功雖不宰鴻業自無疆極
塞承清謚齊民益阜康文明同日月遐邇仰輝光

六變

六章

蕩蕩無私世巍巍至聖君山河分國寶日月耀人文厭
浥凝甘露輪囷吐慶雲正聲兼大雅洋溢應南薰
鴻範合彝倫調元四序均歲功天吏正御苑物華新底
貢陳方物來賓列遠人奉觴呈九奏嘉貺動穹旻

大君隆至化興運契千齡觀禮俄班瑞夷賓盡實庭成
文調露樂奉聖拱辰星舞佾方更進朝陽上楚萍

禮樂昭王業寰區致太平革車停北狩雲稼屢西成國

有詳延詔鄉聞講誦聲日華融五色遐邇仰文明

亭障戢干戈人心浹太和務農登寶穀獵俊設雲羅儀

鳳書良史祥麟載雅歌嘉晨資宴喜星拱弁戕戕

冠古耀鴻徽深仁及隱微二南江漢詠九奏鳳凰飛設

虞羅鐘律盈庭列舞衣文明資厚德怡懌兆民歸

酒再行畢作威加海內

二章

革輅征汾晉隳城比燎毛桓桓勗軍旅將將禦英豪神
武誠無敵天威詎可逃王師宣利澤霑若沃春膏
振萬方明德疾徐咸可觀鏗鏘動金奏蹈厲總朱干夾
進昭威武申嚴警晏安守方推猛士當用鷁為冠

六變

六章

宣榭始觀兵桓桓稱鼓行一戎期大定載纘議徂征善
政從師律神功冀武成勗哉勤誓衆王業自經營

聲教方柔遠甌閩禮可招獻圖連日際歸國象江潮撫
運重熙盛提封萬里遙還同有虞氏文德格三苗

南暨宣皇化東吳奉乃神舞千方耀德執玉自來賓巢
伯朝丹陛韓侯覲紫宸古今歸一揆懷遠道彌新

遺俗續陶唐來蕪後聖皇布昭湯弔伐恢復漢封疆金
鉞申戡剪朱干示發揚宜哉七德頌千載播洋洋

乃眷嘗西顧偏師暫首征靈旗方直指獷俗自亡精禹
叙終馴致堯封漸化成不須嚴尉候於廓海彌清

千戚有司傳威容著凱旋衆成王業盛役輟武功全兵
寢西郊閱書惟北闕縣聖神膺景命卜世萬斯年

景德中朝會樂章

按景德係真宗年號真宗有咸平景德天禧大中
祥符乾興六年號此朝會樂章乃景德中作皇帝
升座用隆安公卿入門用正安上壽用和安皇帝
舉酒初舉酒用祥麟再舉酒用丹鳳三舉酒用河
清羣臣酒行用正安酒一行畢作盛德升聞酒再

行畢作天下太定降座用隆安凡十四章章八句
晁迥等分撰

皇帝升座用隆安

金奏在庭羣后在位天威煌煌嚮明負宸高拱穆清弁
冕端委盛德日新禮容有煒

公卿入門用正安

萬邦來同九賓在位奉璋薦紳陟降庭止文思安安威
儀棣棣臣哉隣哉介爾蕃祉

上壽用和安

天威煌煌山龍采章庭實旅百上公奉觴拱揖羣后端委垂裳永錫難老萬壽無疆

皇帝初舉酒用祥麟

帝圖會昌二獸效祥雙角共觝示武不傷四靈為畜玄枵耀芒公族信厚元元阜康

再舉酒用丹鳳

矯矯長離振羽來儀和音中律藻翰揚輝珍符沓至品

物攸宜至德元感受天之祺

三舉酒用河清

德水湯湯發原靈長皎鑒澄徹千年效祥積厚流濕資
生阜昌朝宗潤下善利無疆

羣臣酒行用正安

三章

思皇多士靖恭者位鳴玉飛綏鏘鏘濟濟宴有折俎以
示慈惠罔敢不祗福祿來暨

金奏在庭有酒斯旨顙顙卬卬嚮明負宸湛湛露斯式

宴以喜佩玉葉分罔不由禮

酒以成禮樂以侑食露湛朝陽星環紫極淑慎爾容既飽以德進退周旋威儀抑抑

羣臣酒一行畢作盛德升聞

二章

八佾具呈萬舞有奕既以象功又以觀德進旅退旅執籥秉翟至化懷柔遠人來格

闔闔天開羣后在位設業設虜庭燎晰晰斧扆當陽虎賁夾陛舞之蹈之四隅來暨

酒再行畢作天下大定

二章

武功既成綴兆有翼以節八音以象七德俟俟蹲蹲朱
干玉戚發揚蹈厲其儀不忒

偃伯靈臺功成作樂以昭德容以清戎索萬邦會同邪
慝銷鑠盡善盡美侔被韶箭

降座用隆安

被袞當陽穆穆皇皇擊石拊石頌聲揚揚和樂優洽終
焉允臧禮成而退荷天百祥

大中祥符朝會樂章

按真宗景德中已有朝會樂十四章此復作於大中祥符時者蓋餘俱從舊惟皇帝舉酒五盞樂歌有更定耳皇帝舉酒初舉酒用醴泉再舉酒用神芝三舉酒用慶雲四舉酒用靈鶴五舉酒用瑞木凡五章章八句李宗諤等分撰

皇帝初舉酒用醴泉

感沸榼泉寒流清泚地不愛寶其旨如醴上善至柔嘉

休所啟利澤無疆允資低禮

再舉酒用神芝

彼茁者芝茂英煌煌敷秀喬嶽實繁其房通符修貢封
巒允臧永言登薦抑惟舊章

三舉酒用慶雲

惟帝佑德卿雲發祥紛紛郁郁五色成章捧日逾麗回
風載翔歌薦郊廟播厥無疆

四舉酒用靈鶴

元文申錫嘉祥紹至偉茲胎禽羽族之異翻翰來儀徘徊嘹唳祚聖儲休聿昭天意

五舉酒用瑞木

天生五材木曰曲直維帝順天厚其生植連理效祥成文表德總萃坤珍永光秘刻

熙寧中朝會樂章

案神宗有熙寧元豐兩年號此樂章係熙寧時作
皇帝初舉酒用慶雲再舉酒用嘉禾三舉酒用靈

芝凡三章章八句撰者未詳

初舉酒用慶雲

乾坤順夷皇有嘉德爰施慶雲承日五色輪囷下乘萬物皆飾惟天祚休長被無極

再舉酒用嘉禾

彼美嘉禾一莖九穗農疇告祥史牒書瑞擊壤歡呼如京委積留獻春種昭錫善類

三舉酒用靈芝

皇仁溥博品物蕃滋慶祥回復秀發神芝靈華雙舉連
葉四施披圖按牒永享純禧

又朝會樂章

按此樂章宋史樂志不言作於何時而上熙寧朝
會樂題云六首所載止三首此則題云酒會三首
或三字誤六字朝字誤酒字亦未可定若六字非
誤則此亦熙寧中更定也初舉酒用靈芝再舉酒
用壽星三舉酒用甘露凡三章章八句擬者未詳

初舉酒用靈芝

嘉瑞降臨應我皇德燦燦神芝不根而植春秋三秀晝
夜一色物播詩歌聲被金石

再舉酒用壽星

倬彼星象於昭于天維南有極離丙之躔旣明且大應
聖乘乾誕受景福億萬斯年

三舉酒用甘露

泫泫零露雲英醴溢和氣凝津流甘委白飴泛泮林珠

聯竹柏天不愛道聖功允格

哲宗朝會樂章

哲宗受傳國寶命官改製樂章凡三章大朝會上
壽用之其一永昌其二神光其三翔鶴各一章章
八句

其一永昌

於穆我王繼序不忘明昭上帝上帝是皇長發其祥惠
我無疆受命於天既壽永昌

其二神光

惟皇上德伊嘏我王將受厥明載錫之光於昭於天
晁晁煌煌緝熙欽止其永無疆

其三翔鶴

彼鳴在陰亦白其羽聲聞於天來集斯所勉我王咸
遂厥宇播於異物受天多祜

紹興朝會樂章

按高宗南渡有建炎紹興兩年號紹興十五年正

旦朝會以羣臣固請歸尊慈極始用樂皇帝升座
用乾安公卿入門用正安升降同上公上壽用和
安皇帝初舉酒用瑞木成文再舉酒用滄海澄清
三舉酒用瑞粟呈祥羣臣酒行用正安酒一行文
舞酒載行武舞皇帝降座用乾安凡十三章章八
句

皇帝升座用乾安

鈞陳肅列金奏充庭顙印南面如日之升垂衣拱手治

無能名順履獻歲大安大榮

公卿入門用正安

升降同

天子當陽臣工率職流水朝宗衆星拱極環佩鏘鏘威儀抑抑上下交欣同心同德

上公上壽用和安

八音克諧萬舞有奕上公奉觴率茲百辟聲效呼嵩祝聖人壽億載萬年天長地久

皇帝初舉酒用瑞木成文

厚地效珍嘉木紀瑞匪刻匪雕具文見意三登太平允
協聖治詩雅詠歌有光旣醉

再舉酒用滄海澄清

百谷王符聖治不揚波效殊祉德淪淵滄海清應千秋
敘五行

三舉酒用瑞粟呈祥

至治發聞惟馨香播厥百穀臻穰穰農夫之慶歲其有
禾易長畝盈倉箱時和物阜粟滋茂嘉生駢穗來呈祥

自今以始大豐美行旅不用齋餼糧

羣臣酒行用正安

二章

羣公卿士咸造在庭式燕以衍恩均露零穆穆明明於斯為盛歸美報上一人有慶

明明天子萬福來同嘉賓式燕曷不肅雍燕以示慈式禮莫愆樂胥君子容止可觀

酒一行文舞

二章

帝德誕敷銷鑠羣慝近悅遠來惟聖時克玉振金聲治

功興起韶箭象之畫善畫美

文物以紀藻色以明禮備樂舉適觀厥成睿知有臨誕敷文德教雨化風洽此四國

酒載行武舞

二章

用戒不虞誰能去兵師出以律動必有名折彼遐衝布昭聖武和衆安民時惟多助

止戈曰武惟聖為能御得其道無敢不庭整戎六師稽諸士德不吳不揚有嚴有翼

皇帝降座用乾安

帝座熒煌庭紳肅穆對揚天休各忝爾服頌聲洋洋彌
文郁郁禮備樂成永膺多福

建隆御樓樂章

此為南郊回仗而作也案唐故事天子曰御殿見
羣臣曰常參朔望薦食諸陵寢有思慕之心不能
臨前殿則御便殿見羣臣曰入閣宣政前殿也謂
之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閣其不御前殿而

御紫宸也乃自正衙喚仗由閣門而入閣官俟朝
於衙者因隨以入見故謂之入閣葉石林曰唐正
衙日見羣臣百官皆在謂之常參喚仗入閣百官
亦隨以入則唐制天子未嘗不日見百官也其後
不御正衙紫宸所見惟大臣及內諸司百官俟朝
於正衙者傳聞不坐即退則百官無復見天子矣
敬宗再舉入閣禮之後百官復存朔望兩朝至五
代又廢故後唐明宗始詔羣臣每五日一隨宰相

入見中興便殿為起居朔望天子一出御文明殿
為入閣訖宋朝不改元豐官制行始詔侍從官而
上曰朝垂拱謂之常參官百司朝官以上每五日
一朝紫宸為六參官在京朝官以上朔望一朝紫
宸為朝參官案此云御樓殆因郊祀大典回仗至
樓比常參六參朝參為更重大故特著樂章云宋
史樂志即次於朝會之後今亦從之建隆太祖時
也南郊回仗駕至樓前用采茨升座用隆安降座

用隆安凡三章章八句翰林學士竇儼撰

駕至樓前用采茨

高烟升太一明祀達乾坤天仗回曉闕皇輿入應門簪
裳如霧集車騎若雲屯兆庶皆翹首巍巍萬乘尊

升座用隆安

裡祀畢圓丘嘉辰慶澤流天儀臨觀魏盛禮藹風猷洋
溢歡聲動氤氲瑞氣浮上穹垂眷祐邦國擁鴻休

降座用隆安

華纓在列左社來王帝儀炳煥大樂鏗鏘禮成曉闕言
旋未火一人有慶萬壽無彊

咸平御樓樂章

此亦南郊回仗而作案咸平真宗年號也車駕至
樓前用采茨索扇用隆安升座用隆安降座用隆
安凡四章章八句知制誥楊億撰

駕至樓前用采茨

禮成於郊迎日之至時乘六龍天旋象魏端門九重虎

貴萬騎四夷來王羣后輯瑞

索扇用隆安

應門有翼羽衛斯陳山龍袞冕律度聲身戔戔奉璋肅肅九賓清明在躬志氣如神

升座用隆安

圜丘類上帝六變降天神禋燔禮云畢仗衛肅以陳天顏瞻咫尺王澤熙陽春玉帛臻禹會動植需堯仁

降座用隆安

肆眚云畢淳熙溥將雷雨麗澤雲物效祥禮容濟濟天
威皇皇大賚四海富壽無疆

咸平御樓樂章

此藉田回仗御樓而作也車駕至樓前用采茨升
座用隆安凡二章章八句宋白等撰

駕至樓前用采茨

農皇旣祀禮畢躬耕商輅旋軫周頌騰聲觀魏將陟服
御爰更輿人瞻仰如日之明

升座用隆安

應門斯御雉扇爰開人瞻日月澤動雲雷同風三代均
禧九垓歡心允洽時詠康哉

乾興御樓樂章

此不知何事回仗案其樂章云夬鐘紀月殆二月
藉田回仗歟又云眚災流慶即以為御樓肆赦也
亦可乾興亦真宗時也文獻通考云乾興元年御
樓升座用隆安降座用隆安凡二章章八句李維

等撰

升座用隆安

夾鐘紀月初吉在辰書災流慶有德惟仁采章震耀典禮具陳茂昭丕貺永庇斯民

降座用隆安

皇衢赫敞黼座穹崇華纓在列嚴令發中王制鉅麗寶瑞豐融均禧綿寓萬壽無窮

紹興登門肆赦樂章

按通典曰天子之門有五最外曰臯門二曰庫門
三曰雉門四曰應門五曰路門路門之內則路寢
也臯門之內曰外朝朝有三槐左右九棘近庫門
有三府九寺庫門之內有宗廟社稷雉門之外有
兩觀連門觀外有詢事之朝在宗廟社稷之間雉
門內有百官宿衛之廨應門內曰中朝中朝有九
卿之室則九卿理事之處朝則入而理事夕則歸
於庫門外外朝之法朝有疑獄王集而聽之燕朝

者路寢之朝羣公以下常日於此朝見君也此曰
登門殆猶外朝詢事之遺制歟案通考馬氏曰近
代以來天子親郊其禮文繁其儀衛盛其賞賚厚
故必三歲始能行之又案蘇軾曰郊而肆赦非周
禮也然推天地生物之心而及肆赦非禮之中猶
為禮焉紹興登門肆赦蓋在南郊後也故其樂章
曰拜貺於郊云升降用乾安凡二章章八句
升座用乾安

拜貺於郊皇哉唐哉熙事休成六駢鼎來天闔以決地
垠以開隤祉發祥如登春臺

降座用乾安

鴻霈普洽言歸端門蕩蕩巍巍旋乾轉坤穆穆宣室儲
思垂恩於萬斯年敷錫羣元

寧宗登門肆赦樂章

此亦郊而肆赦也升座用乾安降座用乾安凡二

章章八句

升座用乾安

帝饗於郊荷天之休五福敷錫皇明燭幽雲行雨施仁
翔德遊聖人多男歌頌九州

降座用乾安

天日清晏朝野靖安三靈答祉萬國騰懽帝命不違王
業艱難天子萬年永迪監觀

皇太后朝會樂章

母后臨朝非禮也宋仁宗即位追劉太后崩上始

親政宋史樂志載明道元年章獻明肅皇太后朝
會樂章示戒也雖漢唐嘗有之然孔道輔有言曰
人臣當引君堯舜豈直引漢唐為法耶其樂章皇
太后升座用聖安公卿入門用禮安皇帝上壽酒
用崇安上壽用福安皇太后初舉酒用玉芝再舉
酒用壽星三舉酒用奇木連理羣臣酒行用禮安
酒一行畢作厚德無疆之舞酒再行畢作四海會
同之舞降座用聖安凡十五章章八句

皇太后升座用聖安

聖母有子重光類裡聖皇事母感極天人百辟在庭九
儀具陳禮容之盛萬國咸賓

公卿入門用禮安

帝率四海承顏盡恭端闈肅設羣后來同玉佩鏘鳴衣
冠有容英韶節步磬管雍雍

皇帝上壽酒用崇安

天子之德形於四方尊親立愛化洽風揚聖母禕衣明

君黼裳因時獻壽克盛朝章

上壽用福安

盛禮煌煌六衣有光千官在位百福稱觴乾德慈仁邦
斯淑祥如山之壽佑聖無疆

皇太后初舉酒用玉芝

煌煌靈芝生於殿闈照映華拱紛敷玉蕤感召元和光
符聖期祥篇協吉百福咸宜

再舉酒用壽星

現彼南極昭然瑞文騰光西位薦壽中宸太史駢奏升歌有聞軒宮就養億萬斯春

三舉酒用奇木連理

王化無外坤珍敷靈旁枝內附直幹來并羣分非一祺祥紹登至誠攸感海縣斯寧

羣臣酒行用禮安

肅肅臨下有威有容循循事上惟信惟忠盛禮興樂示慈訓恭君臣協吉惟道之從

湛湛承露晞於載陽我有旨酒羣臣樂康既飲以德亦
圖爾良永言修輔用協天常

禮均孝慈樂合韶武至德光矣鴻恩亦溥上下和濟華
夷樂胥醴暉三行盛儀斯舉

酒一行畢作厚德無疆之舞

堯母之聖放勛為子同心協謀柔遠能通以德康俗以
文興治斯焉象功罔不昭濟

至矣坤元道符惟聖就養宸極取隆善政翟籥紛舉笙

鑄協應馴翔有容表德之盛

酒再行畢作四海會同之舞

七德之舞四朝用康有如姬妣助集周邦威克厥愛居
安不忘風旋山立濟濟皇皇

左秉朱干右揮玉戚以象武綴以明皇德天子榮養羣
臣述職四夷賓附罔不承式

降座用聖安

長樂居尊盛容有煒文王事親萬國歸美朝會之則邦

家之紀受福於天克昭隆禮

皇帝上尊號樂章

按通考王禮序曰秦漢而後因革不同有古無而
今有者如聖節上壽上尊號拜表之類是也夫堯
曰放勳舜曰重華皆史臣贊堯頌舜之詞後世遂
以為堯舜號而美號冠萬世而莫及況蕩蕩莫能
名豈數字數十字所能盡倘其能盡則德亦小矣
故聖主令辟每有却尊號而弗受者其度量不深

遠乎宋史樂志有上尊號樂章次於朝會之後今
姑採入以備一禮其何帝何時史闕其樂章冊寶
入門用正安一章章八句

冊寶入門用正安

於穆元后天臨紫宸飛綏星拱建羽林芬徽冊是奉鴻
名愈親荷茲介祉永永無垠

治平皇太后皇后冊寶樂章

按坊記曰善則稱親上皇太后冊寶殆此意也昏

義曰天子理陽道后治陰德天子聽外治后聽內
職教順成俗外內和順國家理治皇后冊寶匡衡
所謂匹配之際生民之始萬福之原也治平英宗
年號其冊寶樂章皇帝升座用乾安太尉等奉冊
寶入門用正安皇帝降座用乾安凡三章章八句
皇帝升座用乾安

王化之始治絲內字時庸作命玉簡金書啓箚在庭其
縱繹如天臨法宸禮與誠俱

太尉等奉冊寶入門用正安

昨儀臨拱丕命明敷鸞回寶勢鴻貫瑤光禮成樂備德
裕名芳肇基王化永懋天祥

皇帝降座用乾安

袞衣繡裳嚴威肅莊八音具張簋虛龍驤玉簡瑤章金
書煌煌壽千萬年與天比長

熙寧皇太后冊寶樂章

按熙寧宋神宗年號神宗係英宗子皇太后英宗

后也後哲宗即位英宗高后臨朝召故臣罷新法
絕私恩人稱之為女中堯舜此樂章殆即為宣仁
后作也出入用正安升座用乾安降座用乾安凡
三章章八句

出入用正安

煌煌鳳字正氣宛延天門崛岉飛驂後先龍箕四合奏
鼓淵淵母儀天下何千萬年

升座用乾安

戔戔繡宸旋佩以登如彼杲日凌天而升玉色下照鹽
鹽繩繩猗歟大孝四海其承

降座用乾安

皇帝降席流雲四開堯趨舜步下躡天階恭授寶冊翠
旌裴回明明純孝鴻釐大來

哲宗上太皇太后冊寶樂章

按宣仁后於神宗為皇太后於哲宗為太皇太后
其上冊寶樂章皇帝升座用乾安降座用乾安太

皇太后升座用乾安降座用乾安太尉等奉冊寶
出入門用正安凡五章章八句

皇帝升座用乾安

大矣孝熙帥民以躬奉承寶冊欽明兩宮萬樂具舉一
人肅雍化繇上始四海來同

降座用乾安

皇帝仁孝總臨萬方褒顯其親日嚴以莊龍袞翼翼王
書煌煌傳之億世休有烈光

太皇太后升座用乾安

總裁庶政擁佑嗣皇金書玉簡爛其文章衆歌警作莞
磬將將保安四極降福無疆

降座用乾安

塗山之德渭溪之祥圖徽寶冊玉色金相管弦燿煜鐘
鼓嚶嚶天之所啟旣壽而昌

太尉等奉冊寶出入門用正安

玉車臨御鳳蓋參麗奉承冊寶彌文盛儀抗聲極律助

我孝熙天之所佑萬壽無期

紹興十一年發皇太后冊寶樂章

按紹興高宗年號初封康王奉盃太后詔即位於
應天此云皇太后殆徽宗孟后歟抑高宗係徽宗
第九子母以子貴故發皇太后冊寶亦未可定其
冊寶樂章皇帝隨冊寶降殿用聖安中書令奉冊
詣皇帝褥位用禮安侍中奉寶詣皇帝褥位用禮
安太傅奉冊寶出門用聖安太傅奉冊寶入門用

聖安太傅奉冊授提點官用禮安太傅奉寶授提
點官用禮安冊寶升慈寧殿幄用聖安凡八章章
八句

皇帝隨冊寶降殿用聖安

景祚有開符天姬昊誕毓聖神是崇位號星拱天隨祇
嚴冊寶還御慈寧增光舜道

中書令奉冊詣皇帝褥位用禮安

聲樂備陳禮容罔忒相維辟公虔奉玉冊皇則受之慕

形於色既壽且康與天無極

侍中奉寶詣皇帝褥位用禮安

祖啟瑤光誕生明聖尊極母儀帝康作命寶章煌煌導
以笙磬還燕慈寧邦家後慶

太傅奉冊寶出門用聖安

肅肅東朝帝隆孝治猗歟丕稱寶冊斯備皇扉四闢導
迎慶瑞德邁大任有周卜世

太傅奉冊寶入門用聖安

靜順坤儀聖神是育懿鑠昭陳鏤文華玉樂奏既備禮儀不瀆導迎善祥翟車歸翼

太傅奉冊授提點官用禮要

孝奉天儀信維休德發越徽音禮文靡忒永保嘉祥時萬時億歸於東朝含飴燕喜

太傅奉寶授提點官用禮要

肅雍長樂克篤其慶河洲茂德沙麓啟聖是生睿哲蚤隆丕運欽稱鴻寶永膺天命

冊寶升慈寧殿幄用聖安

禮行東朝樂奏大呂羽衛森陳簪紳式序雲幄邃嚴宏
典是舉天子萬年母儀衆宇

乾道七年恭上太上皇帝太上皇后尊號樂章

按乾道孝宗年號高宗無子婁寅亮以太祖造宋
能公天下而子孫不及享為言因以太祖六世孫
秀王鎔之子春為皇太子上遜位皇太子春自稱
太上皇曰付託得人吾無憾矣此所云太上皇帝

與太上皇后蓋即高宗與高宗之后也冊寶降殿
用正安中書令侍中奉冊寶詣殿下用正安皇帝
奉太上皇帝冊寶授太傅用禮安奉太上皇后同
冊寶入門用正安冊寶入德壽宮門用正安太上
皇帝升御座降同太傅奉太上皇帝冊寶升殿用
聖安太傅奉太上皇后冊寶升殿用聖安皇帝從
太上皇后冊寶詣宮中用正安太上皇后出閣升
御座用坤安降同內侍官舉太上皇后冊詣讀冊

位用聖安凡十有一章章八句

冊寶降殿用正安

元祀介福孰綏孰將歸於尊親孝哉君王載饒斯牒載
琢斯章得名得壽如虞如唐

中書令侍中奉冊寶詣殿下用正安

宗郊斯成文舉典冊汝輔汝弼威儀是力陳于廣庭迨
此上日巍巍煌煌烏覩在昔

皇帝奉太上皇帝冊寶授太傅用禮安

奉太上
皇后同

儀物陳矣禮樂明矣天子戾止詒爾臣矣陟降維則恭
且勤矣茫茫四海德教形矣

冊寶出門用正安

天門九重蕩蕩開徹金支秀華垂紳佩玦或尊或陪率
履不越注民耳目四表胥悅

冊寶入德壽宮門用正安

禮神頌祇福祿來下不有榮名孰緝伊嘏千乘萬騎魚
魚雅雅皇扉洞開鞠躬如也

太上皇帝升御座

降同

按此一章史闕曲名

穆穆聖顏安安天步有綯者儀以莫不舉天人和同恩澤洋洋普億載萬年為衆父父

太傅奉太上皇帝冊寶升殿用聖安

大哉堯乎南嚮垂裳君哉舜也拜而奉觴繅藉光華鼓鐘鏗鏘三事稽首宋德無疆

太傅奉太上皇后冊寶升殿用聖安

乾元資始坤元資生允也聖德同實異名春王三朝典冊並行咨爾上公相儀以登

皇帝從太上皇后冊寶詣宮中用正安

維冊伊何鏤玉垂鴻維寶伊何範金鈕龍翊以誓御間以笙鏞誰敢不恭天子寶從

太上皇后出閣升御座用坤安

降同

帝膺永福功靡專有既尊聖父亦燕壽母怡怡在宮大典時受彤管紀之天長地久

內侍官舉太上皇后冊詣讀冊位用聖安

敘福於郊逢時之泰揭名日月俾德覆載自我作古域中有大永言保之眉壽無害

淳熙二年發太上皇帝太上皇后冊寶樂章

按淳熙亦孝宗年號乾道七年上尊號冊寶淳熙二年又加上也冊寶降殿用正安中書令侍中奉冊寶詣殿下用正安皇帝奉太上皇帝冊寶授太傅用禮安奉太上皇后同冊寶出門用正安冊寶

入德壽宮門用正安太上皇帝升御座用乾安降
同太傅奉太上皇帝冊升殿用聖安奉寶同太傅
奉太上皇后冊寶升殿用聖安皇帝從太上皇后
冊寶詣宮中用正安太上皇后出閣升御座用坤
安降同內侍官舉太上皇后冊詣讀冊位用聖安
舉寶同凡十有一章章八句

冊寶降殿用正安

高明者乾博厚者坤以清以寧資始資生壽胡可度德

胡可評願言從欲誕受強名

中書令侍中奉冊寶詣殿下用正安

受命既長福祿既康如日之升如月之常追琢其章金玉其相君子萬年保其家邦

皇帝奉太上皇帝冊寶授太傅用禮安

奉太上
皇后同

翠華之旗靈鼉之鼓陳於廣宇相我盛舉來汝公傳肅乃儀矩毋愆於素以篤多祐

冊寶出門用正安

蚺蜺青龍婉嬪象與其載伊何煌煌金書乃由端門乃行康衢於以榮親振古所無

冊寶入德壽宮門用正安

惟天為大其德曰誠惟堯則之其性曰仁迺文迺武得壽得名於萬斯年以莫不增

太上皇帝升御座用乾安

降同

天行惟健天步惟安聖子中立臣工四環民無能名威不違顏宋德宜頌漢儀可刪

太傅奉太上皇帝冊升殿用聖安

奉寶同

天畀遐福允彰文慈維昔曠典我能舉之徐爾陟降敬爾威儀申錫無疆永言保之

太傅奉太上皇后冊寶升殿用聖安

乾健坤從陽剛陰相迫茲受祉允也並況虛業在下儀物在上咨時三公執事無曠

皇帝從太上皇后冊寶詣宮中用正安

丕顯文王之德之純亦有太妣式揚徽音維冊維寶迺

玉迺金伊誰從之一人事親

太上皇后出閣升御座用坤安

降同

重翟出房褱衣被躬委佗佗河潤山容聖皇臨軒聖母在宮並受鴻名與天無窮

內侍官舉太上皇后冊詣讀冊位用聖安

舉寶同

珉玉玢幽褱蹄精良既刻厥文亦鑄之章象德維何至靜而方輔我光堯萬壽無疆

淳熙十二年加上太上皇帝太上皇后尊號樂章

按孝宗乾道七年上太上皇帝太上皇后尊號淳
熙二年又上此淳熙十二年又上蓋高宗尊號凡
三上焉大慶殿發冊寶降殿用正安中書令侍中
奉太上皇帝太上皇后冊寶詣殿下用正安皇帝
奉太上皇帝冊寶授大傅太上皇后冊寶同冊寶
出門用正安德壽宮冊寶入殿門用正安太上皇
帝出宮升御座用乾安降座同太傅中書令侍中
奉太上皇帝冊寶升殿用聖安太傅中書令侍中

奉太上皇后冊寶升殿用聖安皇帝從太上皇后
冊寶詣宮中用正安太上皇后出閣升御座用坤
安降座同內侍舉太上皇后冊寶詣讀冊寶位用
聖安凡十有一章章八句

大慶殿發冊寶降殿用正安

維天蓋高維地克承父尊母親天地難名強名廣代建
號安榮衍登壽嘏闡繹皇明

中書令侍中奉太上皇帝冊寶太上皇后冊寶詣

殿下用正安

二儀同尊兩曜齊光巍巍煌煌不顯亦彰寶茂號榮玉振金相於萬斯年既壽且昌

皇帝奉太上皇帝冊寶授太傅

太上皇后冊寶同

案史闕曲名

我尊我親承天之祉壽名兼美家國咸喜公傳秉禮冊寶有煒惟千萬祀令聞不已

冊寶出門用正安

羽衛有嚴寶書有輝昭行尊名鋪張上儀出具瑞闈由
於康達比屋延瞻歌之舞之

德壽宮冊寶入殿門用正安

南山之輦皇壽無窮太極之尊皇名是崇奉茲冊寶於
皇之宮皇則受之於昭盛容

太上皇帝出宮升御座用乾安

降座同

聖明太上天子有尊玉坐高拱慈顏晬溫震禁嘉承朝
升昉分盛禮緝典邃古未聞

太傅中書令侍中奉太上皇帝冊寶升殿用聖安
天錫伊嘏地效其珍誕作寶典奉於尊親爾公爾相爾
恭爾寅協舉令儀適臻厥成

太傅中書令侍中奉太上皇后冊寶升殿用聖安
坤載有元乾行是順施生萬彙厥德彌盛翼翼母道贊
我皇訓相維辟公奉典斯敬

皇帝從太上皇后冊寶詣宮中用正安

大矣慈母德備且純思古齊敬佐我皇文明章茂典金

玉其音帝親奉之以翼以欽

太上皇后出閣升御座用坤安

降座同

天相慈皇慶臻壺闈徽柔內修壽與天齊既承皇歡再
覲母儀懿典鴻名永綏多祺

內侍舉太上皇后冊寶詣讀冊位用聖安

有美英瑤於昭祥金為策為章並著徽音德聖而尊備
舉彌文億載萬年永輔堯勛

御製律呂正義後編卷一百八

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷一百九

樂章考宴饗三

宋二

欽定四庫全書

卷一百九

宋紹熙元年恭上壽聖皇太后至尊壽聖皇帝壽成皇
后尊號冊寶樂章

按紹熙光宗年號孝宗三子孝宗傳位後光宗恭上
尊號大慶殿發冊寶降殿用正安中書令侍中奉三
宮冊寶詣東階下用禮安冊寶出門用正安冊寶入
重華宮用正安至尊壽聖皇帝升座用乾安降同太
傅中書令奉至尊壽聖皇帝冊升殿用聖安太傅侍
中奉至尊壽聖皇帝寶升殿用聖安太傅中書令侍

中奉壽聖皇太后冊寶升殿用聖安太傅中書令侍
中奉壽成皇后冊寶升殿用聖安皇帝從壽聖皇太
后冊寶詣慈福宮用正安壽聖皇太后出閣升座用
坤安降同內侍官舉壽聖皇太后冊寶詣讀冊寶位
用聖安皇帝詣壽成殿壽成皇后出閣升座用坤安
降同內侍官舉壽成皇后冊寶詣讀冊寶位用聖安
凡十四章章八句

大慶殿發冊寶降殿用正安

帝受內禪紀元紹熙欽崇慈親孝心肅祇迺建顯號迺
藏丕儀發冊廣庭聲歌侑之

中書令侍中奉三宮冊寶詣東階下用禮安

鐘鼓交作文物咸備彤庭玉階天子是蒞咨爾輔臣展
采錯事輔臣稽首敢不率禮

冊寶出門用正安

巍巍天宮洞開闔闔旗常歲黹劍佩雜沓寶冊啓行法
駕繼發鑠哉盛典快覩胥悅

冊寶入重華宮用正安

仰止皇宮九重載闢麗日重光非煙五色雷動萬乘雲
從百辟咫尺重霄鞠躬屏息

至尊壽聖皇帝升座用乾安

降同

玉璽瑤編禮容畢具穆穆至尊華殿是御德配有虞紹
唐授禹於萬斯年受天之祐

太傅中書令奉至尊壽聖皇帝冊升座用聖安

慈皇天臨睟表怡怡親哉聖子親奉玉卮鼇抃嵩呼歡

接華夷通臣捧冊是恪是祗

太傅侍中奉至尊壽聖皇帝寶升殿用聖安

瑟彼華玉篆魚鈕龍與冊並登咨爾上公詠以歌詩協之鼓鐘是陟是降靡有弗恭

太傅中書令侍中奉壽聖皇太后冊寶升殿用聖安

天祐皇家慶集重闈寶兮揚名冊兮流徽金支秀華盛容祿威詔我近弼相禮不違

太傅中書令侍中奉壽成皇后冊寶升殿用聖安
大哉乾元既極形容坤元德至實與並隆冊寶並登勒
崇垂鴻相我綏儀肅肅雍雍

皇帝從壽聖皇太后冊寶詣慈福宮用正安

涓辰協吉時維春元上冊三殿曠古無前思齊重闡積
慶有源是尊是崇帝王載虔

壽聖皇太后出閣升殿用坤安

降同

丕赫有宋三聖授受誰其助之翳我太母東朝受冊飲

此春酒聖子神孫密侍左右

內侍官舉壽聖皇太后冊寶詣讀冊寶位用聖安
坤德益宗天壽平格慶流萬世子孫千億刻玉範金鋪
張赫奕維昔姜任則莫我匹

皇帝詣壽成殿壽成皇后出閣升座用坤安

降同

鞠育保護母道備矣密贊親傳德其至矣綵服來朝慈
容有喜既受鴻名又多受祉

內侍官舉壽成皇后冊寶詣讀冊寶位用聖安

仰瞻慈闈登進寶冊惟時暫御祇率厥職曰壽曰名母
兮兼得儼我尊父億載無極

紹熙四年加上壽聖皇太后尊號樂章

按四年加上尊號大慶殿發冊寶降殿用正安中
書令侍中奉壽聖皇太后冊寶詣東階下用禮安
冊寶出門用正安冊寶入慈福宮殿門用正安太
傅中書令侍中奉壽聖皇太后冊寶升殿用聖安
冊寶詣宮中用正安壽聖皇太后出閣升御座用

坤安降同內侍官舉壽聖皇太后冊寶詣讀冊寶
位用聖安凡八章章八句

大慶殿發冊寶降殿用正安

德厚重闡冲淡粹穆何以名之惟慈惟福寶鏤精鏤冊
鐫華玉物盛禮崇丕昭羣目

中書令侍中奉壽聖皇太后冊寶詣東階下用禮
安

於皇帝室休運貽孫重熙疊慶祇進號榮爰授茲冊必

躬必親天子聖孝萬邦儀刑

冊寶出門用正安

煌煌冊寶天子受之言徐其行肅展迺儀其儀維何劍
佩黃麾鸞駕清蹕聳瞻九達

冊寶入慈福宮殿門用正安

熙辰禮備濟濟雍雍言奉斯冊重親之宮宮帷既敞協
氣感通皇儀親展壽祉無窮

太傅中書令侍中奉壽聖皇太后冊寶升殿用聖

安

既肅琨庭載升金祀迺導迺陪威儀濟濟天步繼臨孝
誠備矣聲容孔昭中外悅喜

冊寶詣宮中用正安

珣輿彩仗祇詣慈宮寶冊前奉龍挾雲從言備茲禮于
宮之中惟天子孝於昭祫容

壽聖皇太后出閣升御座用坤安

降同

懿典大冊陳儀邃深怡怡愉愉寶坐是臨重綵儼侍采

展肅心三宮協慶永播徽音

內侍官舉壽聖皇太后冊寶詣讀冊寶位用聖安
寶冊既奉祇誦迺言仁深慶衍益顯益尊和聲協氣充
溢乾坤並受伊嘏聖子神孫

慶元二年恭上太皇太后皇太后太上皇帝太上皇
后尊號樂章

按慶元寧宗年號名擴光宗三子即位後上尊號
冊寶降殿冊寶授太傅奉詣東階下冊寶出門慈

福宮冊寶入門冊寶升殿冊寶詣宮中太皇太后
出閣升座冊寶詣讀冊寶位太皇太后降座歸閣
壽慈宮冊寶入門冊寶升殿冊寶詣宮門皇太后
出閣升座冊寶詣讀冊寶位皇太后降座歸閣以
上史俱闕曲名壽康宮冊寶入門用正安太上皇
帝升御座用乾安太上皇帝冊帝升殿用聖安太
上皇后冊寶升殿用聖安太上皇帝降御座用乾
安冊寶詣宮中用正安太上皇后出閣升座用坤

安讀冊寶用聖安太上皇后降座歸閣用坤安凡
二十四章章八句

冊寶降殿

天擁帝家澤流子孫三宮燕胥四海崇尊聲諧韶濩輝
燭瑤琨維皇緝熙耀德乾坤

冊寶授太傅奉詣東階下

祖后重壽親闈並崇駢慶聯休申景鋪鴻疊璧交輝多
儀煥巖億萬斯年福祿攸同

冊寶出門

太任媚姜塗山翼禹慈祥曼衍鴻儀迭舉寶章奕奕授
宮侯侯帝用將之于彼宮所

慈福宮冊寶入門

東朝層邃端闈靖深列仗節鑾鏤玉繩金來奉來崇載
祇載欽曾孫之慶世世徽音

冊寶升殿

純祐我宋母儀四朝擁翼孫謀如虞承克仁覃函夏喜

浮慶霄福祿萬年金玉孔昭

冊寶詣宮中

神人和懌天日淑清王母來燕必壽而名琨庭璈音五
雲佩聲勉勉我皇邁昭厥成

太皇太后出閣升座

曾孫致養五福駢臻太極所運兩儀三辰輝光日新啓
佑後人永翼瑤圖萬億堯春

冊寶詣讀冊寶位

徽光宣華仁聲流文曠儀合沓太和氤氲慈顏有喜祚
我聖君珠宮含飴坐閱來雲

太皇太后降座歸閣

綢儀既登寶冊既膺喜洽祥流川媚雲烝天子萬年鳴
玉慈庭惠我無疆詵詵絕絕

壽慈宮冊寶入門

新庭靖安祖后燕怡有開聖謀累崇天基典章文明聲
容歲粦御于家邦曰壽曰慈

冊寶升殿

三禮崇容八鑒警衛有來辰儀闡徽嫺汭璇宮肅雍藻
景澄霽文子文孫本支百世

冊寶詣宮門

充門疊瑞姒幄齊輝重坤靖夷麗冊華徽天子仁聖禮
文弗違福壽康寧同燕層闈

皇太后出閣升座

文母曼壽載錫之光總集瑞命宜君宜王惠以仁顯慈

以德彰保佑子孫受福無疆

冊寶詣讀冊寶位

華鸞編玉文螭掖金頌德摛英揚徽嗣音紫幄天開翠
華日臨歲歲年年如周太任

皇太后降座歸閣

按自冊寶降殿至此十五章史闕曲名

宋有明德天保佑之以壽繼壽以慈廣慈聲文宣昭福
祉茂綏神孫之休燕及華夷

壽康宮冊寶用正安

大安眈眈興慶崇崇維皇之尊與天比隆非心間燕文
命延鴻欲報之恩禮綈儀豐

太上皇帝升御座用乾安

上帝有赫百靈效祥儲祉垂恩錫年隆康皇儀睟溫帝
躬肅莊三宮齊懽地久天長

太上皇帝冊寶升殿用聖安

夏典稽瑞禹玉含淳追琢有章溫潤孔純聖底于安壽

綿于仁太上立德自天其申

太上皇后冊寶升殿用聖安

父尊母親天涵地育燕我翼子景命有僕得名得壽如
金如玉子孫千億成其厚福

太上皇帝降御座用乾安

天地清寧日月華光歸尊慈極嵩呼未央慶涵百嘉壽
躋八荒上皇萬歲俾熾俾昌

冊寶詣宮中用正安

晨趨慈幄佳氣鬱蔥受帝之祉配天其崇璧華金精禮
敷樂充天子是若懽聲融融

太上皇后出閣升座用坤安

文物流彩鑾輅靖陳龜瑞薦祉坤儀效珍比皇之壽翼
帝以仁和氣致祥與物為春

讀冊寶用聖安

黼黻其文金玉其相永壽于萬合德無疆福緒祥源厥
後克昌天格維斯祚我聖皇

太上皇后降座歸閣用坤安

榮懷之慶莫盛于斯三宮四冊五葉一時德阜而豐福大而滋子子孫孫于時保之

嘉泰二年恭上太皇太后尊號樂章

按嘉泰亦光宗年號太皇太后前已于慶元時上尊號矣而茲復上尊號者蓋尊崇之意每有加無已也冊寶降殿冊寶詣東階冊寶出門慈壽宮冊寶入門冊寶升殿冊寶詣宮中太皇太后升御座

降同冊寶詣讀冊寶位凡八章章八句其曲名史

闕

冊寶降殿

思齊大任嬪于周京至哉坤元萬物資生不可儀測矧
可強名鏤玉絕金昭哉號榮

冊寶詣東階

鼓鐘煌煌儀物載陳儀物陳矣爛其瑤琨咨爾上公相
予文孫勿亟勿徐奉我重親

冊寶出門

蕩蕩天門金鋪玉戶采旄翠旌流蘇葆羽千官影從迺
導迺輔都人縱觀填道呼舞

壽慈宮冊寶入宮

煌煌寶書玉篆金鏤曷為來哉自天子所自天子所以
燕父母婉孌祥雲日當正午

冊寶升殿

文物備矣王事其承崇牙高張樂充宮庭眈眈廣殿左

城右平敬爾威儀攝齊以登

冊寶詣宮中

維壽伊何聖德日新維慈伊何佑于後人迺范斯金迺
鏤斯珉皇舉玉趾從于堯門

太皇太后升御座

降同

侍中版奏辦外嚴中出自玉房褱褕被躬我龍受之授
威盛容皇帝聖孝其樂融融

冊寶詣讀冊寶位

案以上八章曲名闕

麟趾褒蹄我寶斯刻
砥礪采綴載備斯冊
眉壽萬年詒謀燕翼
於赫湯孫克綿永福

紹定三年壽明仁福慈睿皇太后冊寶樂章

按紹定理宗年號寧宗崩無子史彌遠與楊后矯
詔立沂王繼子貴誠更名昀昀太祖十世孫德昭
後也此所云皇太后者殆即楊后歟文德殿冊寶
降殿冊寶詣東階冊寶出門慈明殿冊寶入門冊

寶升殿冊寶詣宮中皇太后升御座冊寶詣讀冊
寶位皇太后降御座凡九章章八句其曲名史闕

文德殿冊寶降殿

思齊聖母嬪于周任體乾履坤博厚洪深七表既啓萬
壽自今昕庭發號式昭德音

冊寶詣東階

煌煌儀物繹繹鼓鐘奉茲寶冊至于階東上公相儀列
辟盡恭拜手慈宸福如華嵩

冊寶出門

帝闕肅開天階坦履霓旌羽蓋導儀護衛匪誇雕琢匪
矜繁麗茲謂盛儀億載千歲

慈明殿冊寶入門

金堅玉純文郁禮縟來從帝所作瑞王國天開地闢日
熙春燠茲謂盛事永燕第祿

冊寶升殿

皇儀有煒采昇次升沉沉邃殿穆穆天廷坤德采隆皇

圖永寧咨爾廷臣攝齊以登

冊寶詣宮中

壽為福先明燭物表仁沾動植福齊穹昊曰慈與睿並
崇丕號演而申之萬世永保

皇太后升御座

通臣跪奏嚴辦必恭乃御禕綸升于殿中慈顏雍睦和
氣冲融芳流青史傳之無窮

冊寶詣讀冊寶位

徽音孔昭寶傳斯刻金昭玉粹有暉斯冊載祈載祝有
燕有翼保之萬年與宋無極

皇太后降御座

案以上九章曲名闕

皇文既舉慶禮告虔肇自宮闈格于幅員子稱母壽母
謂子賢陟降在茲隆名際天

哲宗發皇后冊寶樂章

按妻者齊也一與之齊終身不改況正名定分春

秋之義左氏傳春秋必發端于惠公元妃所謂閨
門之內萬化從出也昏義云尊于朝聘和于射鄉
故冊立皇后樂章亦當次于朝會燕饗之後禮之
大體其在斯乎皇帝升座用乾安降座用乾安太
尉等奉冊寶出入用正安凡三章章八句
皇帝升座用乾安

既登乃依如日之升有嚴有翼丕顯丕承天作之合家
邦其興朱芾斯皇子孫繩繩

降座用乾安

我禮既成我駕言旋降座而蹕奏鼓淵淵景命有僕保佑自天永錫祚嗣何千萬年

太尉等奉冊寶出入用正安

宣哲維公就位肅莊冊寶具舉丕顯其光出入宸闈鼓鐘煌煌母儀天下萬壽無疆

紹興十三年發皇后冊寶樂章

按紹興高宗年號也其發皇后冊寶樂章皇帝升

座用乾安使副入門用正安冊寶出門用正安皇
帝降座用乾安皇后出閣用乾安冊寶入門用正
安皇后降殿用承安皇后受冊寶用成安皇后升
座用和安內命婦入門用惠安外命婦入門用成
安皇后降座用徽安皇后歸閣用泰安凡十三章
章八句

皇帝升座用乾安

天地定位乾坤以分夫婦有別父子相親聖王之治禮

重婚姻端冕從事是正大倫

使副入門用正安

天子當陽羣工就列冊寶既陳鐘鼓備設上公奉事容
莊心協克相盛禮光昭玉牒

冊寶出門用正安

穆穆辟容如天之臨赫赫明命如玉之音虔恭出門禮
容兢兢塗山生啟夏道以興

皇帝降座用乾安

朝陽已升薰風習至樂奏既成禮容亦備玉佩鏘鳴帝
徐舉趾壺政穆宣以聽內治

皇后出閣用乾安

猗歟賢后德本性成承天致順遡日為明作配儷極王
化以行萬有千歲奉祀宗祫

冊寶入門用正安

欵承祗事時惟肅雍跪奉冊寶陳于法宮以俯以仰有
儀有容明神介之福祿來崇

皇后降殿用承安

溫惠之德禕翟之衣行中采齊禮無或違降于丹陛有容有儀委委蛇蛇誰其似之

皇后受冊寶用成安

鏤蒼玉兮盛德載揚鑄南金兮作鎮椒房虔受賜兮有燠有光宜室家兮朱芾斯皇

皇后升座用和安

禮既行兮厥位孔安母儀正兮容止可觀奉東朝兮常

得其歡求淑女兮豈樂多般

內命婦入門用惠安

素月澄輝衆星顯列炳為天文各有分別椒房既正陰
教斯設闕睢麟趾應如響捷

外命婦入門用成安

窈窕其容淑嫺其姿爛其如雲瞻我母儀曰天之妹作
合惟宜粲然舞抃疇不肅祇

皇后降座用徽安

寶字煌煌冊書粲粲副笄加設禕褕有爛祇若帝休委
蛇樂衍億萬斯年永膺宸翰

皇后歸閣用泰安

太任徽音太姒是嗣則百斯男周室以熾天子萬年受
茲女士如妣事任從以孫子

淳熙三年發皇后冊寶樂章

按淳熙孝宗年號其發皇后冊寶樂章皇帝升座
用乾安冊寶入門用正安冊寶出門用正安皇帝

降座用乾安皇后出閣用坤安冊寶入門用宜安
皇后降殿用承安皇后受冊寶用成安皇后升座
用和安內命婦入門用惠安外命婦入門用咸安
皇后降座用徽安皇后歸閣用泰安凡十三章章
八句

皇帝升座用乾安

赫赫惟皇如日之光肅肅惟后如月之常禮行一時明
照無疆天子莅止疇敢不莊

冊寶入門用正安

卜月惟良練辰斯臧臣工在庭劍佩瑤瑤來汝凝丕明
命是將有淑其儀無或怠遑

冊寶出門用正安

刻簡以珉鑄寶以金持節伊誰時維四鄰自我文德達
之穆清委蛇委蛇往迄于成

皇帝降座用乾安

冊行何邠于門東偏禮備樂成合扇鳴鞭皇舉玉趾如

天之旋燕及家邦億萬斯年

皇后出閣用坤安

椒塗蘭馭河潤山容副笄在首褱衣被躬靜女其妹實

翼實從自彼西閣聿來殿中

冊寶入門用宜安

德隆位尊禮厚文縉乃篆斯金乃鏤斯玉羣公盈門執
事有肅願言保之永鎮坤軸

皇后降殿用承安

規殿沉沉叶氣旼旼明章婦順表正人倫躡于左城暨
于中庭尚宮顯相罔有弗欽

皇后受冊寶用成安

備物典冊樂之鼓鐘拜而受之極其肅雍司言司寶各
以職從行地有慶與天無窮

皇后升座用和安

容典既膺壺儀既正羽衛外列揚顏中映如帝如天以
莊以靚六宮承式二南流詠

內命婦入門用惠安

葛覃節用樛木逮下形為嬪則夙已心化茲臨長秋遂
正諸夏以慶以祈百祥來迓

外命婦入門用咸安

碩人其碩公侯之妻翟第以朝象服是宜如星之芒邈
月之輝母儀既瞻羣心則夷

皇后降座用徽安

窈窕淑女備六服兮陟降多儀聳羣目兮內治允備陰

教肅令宜君宜王綏福祿兮

皇后歸閣用泰安

天監有周是生太任亦有太姒嗣其徽音孰如兩宮慈愛相承思齊之盛復見于今

淳熙十六年皇后冊寶樂章

按淳熙孝宗年號其皇后冊寶樂章皇帝升座用
乾安冊寶入門用正安冊寶出門用正安皇帝降
座用乾安穆清殿受冊寶皇后出閣用坤安冊寶

入門用宜安皇后降殿用永安皇后受冊寶用成
安皇后升座用和安內命婦入門用惠安外命婦
入門用咸安皇后降座用徽安皇后歸閣用泰安
凡十三章章八句

皇帝升座用乾安

乾位既定坤斯順承日麗于天月斯遡明惟帝受命惟
帝並登黼宸尊臨典冊是行

冊寶入門用正安

迺協良辰維春之宜迺詔近弼來汝相儀九門洞開文
物華輝聲詩載歌予以侑之

冊寶出門用正安

有璽範金有冊鏤瓊汝使汝介持節以行禮始文德達
于穆清是恪是虔依我和聲

皇帝降座用乾安

鼓鐘煌煌磬筦鏘鏘劍佩充庭濟濟洋洋禮典告備皇
心樂康於萬斯年受福無疆

穆清殿受冊寶皇后出閣用坤安

懿範柔容如月斯輝駕厥翟輅被以褱衣九御從之如雲祁祁典冊是承于焉肅祇

冊寶入門用宜安

華棖璧璫有馨椒殿備物來陳多儀式煥曰冊曰寶是刺是璪並舉以行皇矣懿典

皇后降殿用承安

褱褕盛服有恪其容是陟是降相以尚宮金殿玉階聿

采于中展詩應律載詠肅雍

皇后受冊寶用成安

帝有顯命稟于親慈后德克承拜而受之人倫既正王
化是基億載萬年永祚坤儀

皇帝升座用和安

帝慶三宮膺受寶冊御于中闈載欣載惕迺陰教迺
明內則翼翼魚貫罔不承式

內命婦入門用惠安

披庭頒官于位有四嚮彼小星撫以德惠熙焉如春育
焉如地慶禮聿成靡弗咸喜

外命婦入門用咸安

魚軒鼎來象服是宜班于內庭率禮惟祇化以婦道時
惟母儀是慶是類于胥樂兮

皇后降座用徽安

正位長秋容典備矣王假有家人倫至矣儷極覩天多
受祉矣蟄蟄螽斯宜孫子矣

皇后歸閣用泰安

維天佑宋盛事相仍崇號三宮甫茲決辰肇正中闈綏
禮載陳邦家之慶曠古無倫

又皇后冊寶樂章

按宋史載此樂章不著何朝不著何禮玩其文義
殆亦發皇后冊寶也皇帝升座用乾安使副入門
用正安冊寶出門用正安皇帝降座用乾安皇后
出閣用坤安冊寶入門用正安皇后降殿用永安

皇后受冊寶用成安皇后升座用和安內命婦入
門用惠安外命婦入門用咸安皇后降座用和安
皇后歸閣用泰安凡十三章章八句

皇帝升座用乾安

乾健坤順羣生首資日常月升四時叶熙帝嗣天厯后
崇母儀黼黻承暉王化是基

使副入門用正安

燁闕蟠螭壁門雲龍烈文維輔翊奉有容典章輝朗彝

度肅雍歲時縟儀登于璿宮

冊寶出門用正安

金品麗輝璧葉含春贊夏之翼繹虞之嬪樂序韶亮禮
文藻新辟公相成物采彬彬

皇帝降座用乾安

帝旒雲舒金秀充庭璇衛鑾華禕佩垂經皇容熙備柔
儀順承三宮齊懽萬福昭膺

皇后出閣用坤安

驂翟崇容禕鞠陳衣戾止蘭殿夙興椒闈淑正宣華粹
明騰輝欽若有承嗣音之徽

冊寶入門用宜安

禕奕流光沙祥增衍編玉鏤德螭金溢篆粹猷藻黻徽
文華顯二男詩聲于時昭闡

皇后降殿用承安

鞏珩煥采趨節風韶陟降城陞奉將英瑤辟道承薰嬪
儀揚翹是敬是祗德音孔昭

皇后受冊寶用成安

帝奉太室后儀成之帝養三宫后志承之德如關雎盛
如螽斯宜君宜王百世本支

皇后升座用和安

肅肅壺儀雍雍陰教險詖自防警戒是儆中闈端委列
御胥告其思輔順永翼帝孝

內命婦入門用惠安

天子九嬪王宫六寢有燧令儀載秩華品福履綏將節

用躬儉矢其德音于以來諗

外命婦入門用咸安

象服之文鵲巢之風化以婦道覲于內宮采蘋澗濱采藻澗中夙夜在公贊彼累功

皇后降座用和安

光佑晏寧惠慈燕喜壽仁並崇家邦均祉懿文交舉壺冊嗣美維億萬年愛敬惟似

皇后歸閣用泰安

天心仁佑坤德世昭灼有慈範著于累朝儉以贊虞勤
以承克是用則儆共勵夙宵

嘉泰三年皇后冊寶樂章

按嘉泰寧宗年號其皇后冊寶樂章皇帝升座用
坤安使副入門用正安冊寶出門用正安皇帝降
座用乾安皇后出閣用乾安冊寶入門用宜安皇
后降殿用承安皇后受冊寶用承安皇后升座用
和安內命婦入門用惠安外命婦入門用咸安皇

后降座用徽安皇后歸閣用泰安凡十三章章八句

皇帝升座用坤安

茂建坤極容典聿新天命所贊慈訓是遵肅涓穀旦躬御紫宸鴻禧累洽駢賚翕臻

使副入門用正安

端門曉闕瑞氣雲凝有嚴良輔踵武造廷肅肅王命是將是承登冊穆清萬歲永膺

冊寶出門用正安

瑤冊玉寶爛然瑞輝旁翼絳節上承紫微
璆鳴朝佩徐出獸扉登進坤極益彰典徽

皇帝降座用乾安

天臨黼宸雲集弁纓金石遞奏典禮備成
玉趾緩步龍駕翼行言旋北極永燕西清

皇后出閣用乾安

日薰椒屋雲靄璧門有華瑞節來自帝闈
統天惟乾合

德者坤我龍受之福祿永繁

冊寶入門用宜安

虹輝燦爛雲篆綢繆絳節前導瑞光上浮瑤階玉扉既
集長秋欽承天寵永荷天休

皇后降殿用永安

瑤殿清閨玉城坦夷禕衣副珈陟降不遲寶冊聿至載
肅載祇禮儀昭備福履永綏

皇后受冊寶用永安

日月臨燭乾坤覆持明並二曜德合兩儀光婉宸極共
恢化基膺受茂典億載永宜

皇后升座用和安

寶璽瑤冊既祇既承繡裯藻席載躋載升柔儀肅穆瑞
命端凝永膺多福如川方增

內命婦入門用惠安

服煥盛儀班分華綴九嬪婦職六寢內治參差苻菜求
勤寤寐烝然來思相禮贊祭

外命婦入門用咸安

婦榮于室通籍禁中班列有次車服有容佐我闕睢鵲
巢之風被之僮僮曷不肅雍

皇后降座用徽安

金石具舉典禮茂行淑慎其止遙觀厥成瓊琚微動鳳
輦翼行儀光姬極德邁嬪京

皇后歸閣用泰安

寶座既興鳳輿戒行奏解嚴辦歸燕邃清問安壽慈奉

蓋宗祊彌千萬年內助聖明

嘉定十五年皇帝受膺天命之寶樂章

案嘉定寧宗年號考傳國璽方四寸秦始皇命李斯篆孫壽刻其文曰受命于天既壽永昌子嬰奉其璽降漢高祖即位服之世因謂之傳國璽厥後王莽使王舜迫太后求之出璽投地螭角微玷繼歸光武獻帝時董卓亂掌璽者投于井孫堅于井得之徐璆以送獻帝尋以禪魏魏以禪晉五胡亂

華為劉石所得後復歸之東晉歷宋齊梁陳以至
隋隋亡蕭后攜之入突厥唐太宗求之不得乃自
刺玉曰皇帝景命有德者昌貞觀四年蕭后始自
突厥奉璽歸唐朱溫篡璽入于梁梁入後唐廢帝
自焚自是璽不知所在矣此云受膺天命之寶殆
亦自刻其寶也然寧宗時河山半壁侂冑作奸金
兵分道南侵此何時乎而猶以膺受璽寶粉飾太
平亦多見其華而不實也其樂章恭膺天命之寶

太簇宮舊疆來歸之曲太簇宮永清四海之曲太
簇宮凡三章章八句

恭膺天命之曲太簇宮

我祖受命恭膺于天爰作玉寶載祗載虔申錫無疆神
聖有傳昭茲興運於萬斯年

舊疆來歸之曲太簇宮

於穆我皇之德之純涵濡羣生矧我遺民連齊跨晉輸
貢效珍土宇日闢一視同仁

永清四海之曲太族宮

我祖我宗德厚澤深於皇繼序益殫厥心天人協扶一
統有臨乾坤清夷振古斯今

至道元年冊皇太子樂章

按至道太宗年號時寇準請建儲曰謀及婦人中
官不可謀及近臣不可惟陛下自擇耳上曰壽王
可乎準曰知子莫若父聖慮既以為可願即決矣
因立壽王為太子謁廟還京師擁道喜曰少年天

子也上語寇準曰人心遽屬太子置我何地準賀
曰此社稷福也此樂章殆即冊立壽王所用歟太
子出入用正安羣臣稱賀用正安凡二章章八句
太子出入用正安

主鬯之重尤屬賢明承華肇啟上嗣騰英禮修樂舉育
德開純一人元良萬邦以寧

羣臣稱賀用正安

皇儲既建聖祚無疆鸞旌列叙雞戟分行前星有爛瑞

日重光際天接聖溫文允臧

天禧三年冊皇太子樂章

案天禧真宗年號太子出入用明安一章章八句
明離之象少陽為位固邦為本體天作貳儀範克溫禮
章斯備丕宣令猷恭守宗器

乾道元年冊皇太子樂章

案乾道孝宗年號其冊皇太子樂章皇帝升座用
乾安太子入門用明安太子出門用明安皇帝降

座用乾安凡四章章八句

皇帝升座用乾安

宋受天命垂緒無疆惟懷永圖乃登元良涓選休辰冊書是將黼坐天臨穆穆皇皇

太子入門用明安

於維皇儲玉潤金聲體乾之淳重離之明冊寶具舉環佩鏘鳴守器承祧惟邦之榮

太子出門用明安

樂備既奏和聲冲融玉簡金書翔鸞戲鴻下拜登受旋
于青宮儀辰作貳垂休無窮

皇帝降座用乾安

我禮備成我駕言旋降座而蹕奏鼓淵淵國本既定保
佑自天克昌厥後何千萬年

乾道七年冊皇太子樂章

元年既冊皇太子七年復冊之者蓋皇太子即光
宗係孝宗三子前所冊立或不永其年故有更歟

按樂章首句云建儲以賢或有易樹子之舉歟皇
帝升座用乾安太子出門用明安太子出門用明
安皇帝降座用乾安凡四章章八句

皇帝升座用乾安

建儲以賢闕宮于東典策既備筮占既從濟濟卿士鏘
鏘鼓鐘天子戾止盛哉禮容

太子入門用明安

珣珉瑳瑳篆金煌煌對揚于庭是承是將星重其輝日

重其光觀瞻以懌國有元良

太子出門用明安

淵中象德玉裕凝姿進退周旋有肅其儀既定國本益
隆慶基燕及兩宮福祿如茨

皇帝降座用乾安

儲副豫定器之公兮冊授孔時禮之隆兮天步遲遲旋
九重兮流祉萬年德無窮兮

嘉定二年冊皇太子樂章

按嘉定寧宗年號寧宗崩無子因立沂王繼子貴
誠更名昀是為理宗此所云冊皇太子者抑不知
何所指歟皇子升座太子入門受冊寶太子受冊
寶出門皇帝降座凡四章章八句其曲名史闕

皇帝升座

於皇我宋受命于天升儲主營衍慶卜年典冊告備庭
工載虔萬乘涖止端冕邃延

太宗入門受冊寶

太極端御少陽肅祗珉簡斯饒袞服孔宜式奏備樂迺
陳盛儀下拜登受永言保之

太子受冊寶出門

明兩承曜作貳宣猷茂德金昭令譽川流豫定厥本永
詒乃謀三朝致養問寢龍樓

皇帝降座

震洊體象我儲明兮渙揚顯冊我禮成兮大駕言旋警
蹕鳴兮燕祉無疆邦之榮兮

寶祐二年皇子冠樂章

按內則曰男子二十而冠始學禮郊特牲白適子
冠於阼以著代也醮於客位加有成也三加彌尊
喻其志也冠而字之敬其名也家語孟懿子曰始
冠必加緇布之冠何也孔子曰示不忘古也然則
天下無生而貴者雖皇太子必始加緇布冠次加
皮弁次加爵弁可知矣其樂章皇帝將出文德殿
用隆安賓贊入門用祇安賓贊出門用祇安皇帝

降座用隆安皇子初行賓贊入門皇子詣受制位
皇子升東階皇子升筵初加初醺再加再醺三加
三醺皇子降朝謁皇帝將出皇子再拜皇子退皇
帝降座凡二十章章八句自皇子初行至皇帝降
座十六章曲名闕

皇帝將出文德殿用隆安

於皇帝德乃聖乃神本支百世立愛惟親敬供冠事以
明人倫承天右序休命用申

賓贊入門用祇安

豐芑貽謀建爾元子揆禮儀年筮賓敬事八音克諧嘉賓至止予以冠之成其福履

賓贊出門用祇安

禮國之本冠禮之始賓升自西維賓之位于著于阼維子之義厥惟欽哉敬以從事

皇帝降座用隆安

路寢闕門黼座恭己羣公在庭所重維禮正心齊家以

燕翼子於萬斯年王心載喜

皇子初行

按自此至末章曲名闕

有來振振月重輪兮瑜玉在佩綦組明兮左徵右羽德
結旌兮步中采齊矩矱循兮

賓贊入門

我有嘉賓直大以方亦既至止厥德用光冠而字之厥
義孔彰表裏純備黃耇無疆

皇子詣受制位

吉圭休成其日南至天子有詔冠爾皇嗣為國之本隆
邦之禮拜而受之式共敬止

皇子升東階

茲臨阼階厥義有在歷階而升敬謹將冠經訓昭昭邦
儀粲粲正纚賓筵壽考耄艾

皇子升筵

秩秩賓筵籩豆孔嘉帝子至止衿纓振華周旋陟降禮

行三加成人有德匪驕匪奢

初加

帝子維賢懋昭厥德跪冠于房玄冠有特鼓鐘嚶嚶威儀抑抑百禮既洽祚我王國

初醺

有賓在筵有尊在戶磬管將將醺禮時舉跪觴祝辭以永燕譽寶祚萬年磐石鞏固

再冠

復及肇祥震維標德乃共皮弁其儀不忒體正色齊維
民之則璇霄眷佑國壽箕翼

再醮

冠醮之義匪酬匪酌于戶之西敷共以恪金石相宣冠
醮相錯帝祉之受施及家國

三加

善頌善禱三加彌尊爵弁戕戕介圭溫溫陽德方長成
德永存燕及君親厥祉孔蕃

三醮

席于賓階禮義以興受爵執爵多福以膺匪惟服加德
加愈并匪惟德加壽加愈增

皇子降

命服煌煌跬步中度慶輯皇闡化行海宇禮具樂成惕
若戒懼寶璐厥躬有秩斯祐

朝謁皇帝將出

皇王烝哉令聞不已燕翼有謀冠醮有禮百僚在庭遙

相厥事頌聲所同嘉受帝祉

皇子再拜

青社分封前星啟燄繁弱綏章厥光莫揜容稱其德蓄
學之驗芳譽敷華大圭無玷

皇子退

玄衮黼裳垂徽永世勉勉成德是在元子胙土南賓厥
貢孔懿充一忠字作百無愧

皇帝降座

受始于親聖盡倫兮元子冠宇邦禮成兮天步舒徐皇
心寧兮家人之吉億萬春兮

淳化鄉飲酒樂章

按鄉飲酒義曰工入升歌三終主人獻之笙入三
終主人獻之間歌三終合樂三終工告樂備遂出
升歌三終者工入升堂鼓瑟而歌鹿鳴四牡皇華
每篇為一終也笙入三終者笙入堂下磬南北面
立奏南陵白華華黍亦一篇而一終也間歌三終

者堂上歌魚麗堂下笙由庚此為一終堂上歌嘉
魚堂下笙崇丘此為二終堂上歌南山有臺堂下
笙由儀此為三終也合樂三終者工歌闕睢則笙
吹鵲巢合之工歌葛覃則笙吹采芣合之工歌卷
耳則笙吹采蘋合之如此三終工告樂備此淳化
卿飲樂章惟擬鹿鳴南陔嘉魚崇丘闕睢鵲巢等
詩者蓋古樂既亡曹孟德平劉表得鹿鳴騶虞伐
檀文王四篇後又失其三惟鹿鳴一篇每正旦大

會用之至晉而鹿鳴一篇又無傳矣況歷唐至宋
淳化時乎此其節奏亦依稀髣髴間耳凡三十三
章

鹿鳴呦呦命侶與儔宴樂嘉賓既獻且醕獻醕有序休
祉無疆展矣君子邦家之光

鹿鳴呦呦在彼中林宴樂嘉賓式昭德音德音愔愔既
樂且湛允矣君子實慰我心

鹿鳴呦呦在彼高岡宴樂嘉賓吹笙鼓簧幣帛戔戔禮

儀跕跕樂只君子利用賓王

鹿鳴相呼聚澤之蒲我樂嘉賓鼓瑟吹竽我命旨酒以燕以娛何以贈之玄纁粲如

鹿鳴相邀聚場之苗我美嘉賓令名孔昭我命旨酒以歌以謠何以置之大君之朝

鹿鳴相應聚山之荆我燕嘉賓鼓簧吹笙我命旨酒以逢以迎何以薦之揚于王庭

右鹿鳴六章章八句

瞻彼南陔時物嘉良有泉清泚有蘭馨香晨飲是汲夕
膳是嘗慈顏未悅我心靡遑

嬉嬉南陔眷慈顏和氣怡色奉甘與鮮事親是宜事
君是思虔勗忠孝邦家之基

右南陔二章章八句

洋洋嘉魚佇以美眾君子有道嘉賓式燕以娛
洋洋嘉魚佇以芳畧君子有德嘉賓式歌且舞
我有宮沼龜龍擾之君子有禮嘉賓式貴表之

我有宮數麟鳳來思君子有樂嘉賓式慰勤思
相彼嘉魚言縱之壑我有旨酒嘉賓式燕以樂
相彼嘉魚在漢之梁我有旨酒嘉賓式燕以康
森森喬木美蔓縈之我有旨酒嘉賓式燕宜之
喈喈黃鳥載飛載止我有旨酒嘉賓式燕且喜

右嘉魚八章章四句

崇立我我動植所屬高既自遂大亦自足和風斯扇膏
雨斯沐我仁如天以亭以育

崇丘巍巍動植其依高大之性各極爾宜王道坦坦王猷熙熙仁壽之域烝民允躋

右崇丘二章章八句

闕睢于飛洲渚之湄自家刑國樂且有儀
郁郁芳蘭幽人擷之溫溫恭人哲后求之
求之無數寤寐所屬罄爾一心受天百祿
郁郁芳蘭雨露滋滋溫溫恭人圭組縻之
郁郁芳蘭佩服珍之溫溫恭人福履綏之

關雎蹇蹇集水之央好求賢輔同揚德光
蘋蘩芳滋同誰掇之願言賢輔靡日不思
偶其賢德輔成已職永佩玉音服之無數
潔其粢盛中心匪寧薦於宗廟助君德馨
賢淑來思人之表儀風化天下何樂如之

右關雎十章章四句

彼鵲成巢爾類攸處之子有歸瓊瑤是祖
彼鵲成巢爾類攸匹之子有行錦繡是飾

彼鵲成巢爾類攸共之子有從蘭蓀是奉

伊鵲成巢珍禽戾止婉彼佳人配于君子

伊鵲營巢珍禽攸處內助賢侯弼于明主

伊鵲營巢珍禽輯睦均養嘉雛致于蕃育

右鵲巢六章章四句

大觀開喜宴樂章

按漢制郡國舉士大槩有三一曰賢良方正二曰

孝廉三曰博士弟子唐制取士之科由學館者曰

生徒由州縣者曰鄉貢皆進于有司而進退之其
科之目有秀才有進士有明法有明字有明算有
一史有三史有開元禮有道舉有童子此歲舉之
常選也其天子自詔曰制舉所以待非常之才焉
宋之科目有進士有明經熙寧後改取士之法廢
明經而獨用進士又自漢至唐進士登第者尚未
釋褐或為人所薦或再應皆中或藩方辟舉然後
得釋褐至宋則放進士及第即釋褐此聞喜宴宴

進士也狀元以下入門用正安初舉酒用賓興賢
能再酌用於樂辟雍三酌用樂育英才四酌用樂
且有儀五酌用正安凡六章章八句

狀元以下入門用正安

多士濟濟于彼西雍欽肅威儀亦有斯容烝然來思自
西自東天畀爾祿惟王其崇

初舉酒用賓興賢能

明明天子率由舊章思樂泮水光于四方薄采其芹用

賓于王我有好爵寘彼周行

再酌用於樂辟雍

樂只君子式燕又思服其命服攝以威儀鐘鼓既設一朝醕之德音是茂邦家之基

三酌用樂育英才

聖謨洋洋網紀四方烝我髦士觀國之光遐不作人而邦其昌以燕天子萬壽無疆

四酌用樂且有儀

我求懿德烝然來思蘊豆靜嘉式燕綏之溫溫其恭莫不令儀追琢其章髦士攸宜

五酌用正安

思皇多士揚于王庭鐘鼓樂之肅雖和鳴威儀抑抑既安且寧天子萬壽永觀厥成

政和鹿鳴宴樂章

按周禮大司徒以鄉三物教萬民而賓興之鄉大夫三年則大比考其德行道藝而興賢者能者鄉

老及鄉大夫帥其吏與其衆以禮賓之厥明鄉老
及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受之呂
東萊曰只看賓之一字當時蓋甚尊之也鄉舉里
選之法宋雖不行而此鹿鳴宴樂章猶得賓興之
遺意故叙燕饗樂章而以此終焉蓋關乎教化者
非淺鮮也初酌酒用正安再酌用樂育人材三酌
用賢賢好德四酌用烝我髦士五酌用利用賓王
凡五章章八句

初酌酒用正安

思樂泮水承流辟雍思皇多士賁然來從雖雖濟濟四方攸同登于天府維王之崇

再酌用樂育人才

鐘鼓皇皇磬筦鏘鏘登降維時利用賓王髦士攸宜邦家之光媚于天子事舉言揚

三酌用賢賢好德

鳴鹿呦呦載弁俅俅烝然來思旨酒思柔之子于邁泮

渙爾游于彼西雍對揚王休

四酌用烝我髦士

荀善京師酌于四方烝我髦士金玉其相飲酒樂曲吹笙鼓簧勉我徒御觀國之光

五酌用賓王

遐不作人天下喜樂何以況之鳶飛魚躍既勸之駕獻酬交錯利用賓王縻以好爵

御製律呂正義後編卷一百九